**DİJİTAL HALKLA İLİŞKİLER UYGULAMALARI: ÖRNEK OLAYLAR**

Değerli araştırmacı, “Dijital Halkla İlişkiler Uygulamaları: Örnek Olaylar” isimli bir araştırma kitabının yazılması planlanmaktadır. Bu kitap, ilgili teorik çerçeveleri ve alandaki en son ampirik araştırma bulgularını bir araya getirmeyi amaçlamaktadır. Bununla birlikte, Halkla İlişkiler alanında yeni dijital teknolojilerin stratejik rolü konusundaki bakış açılarını geliştirmek isteyen araştırmacılar için yazılması planlanan bu kitap, Dijital Halkla İlişkiler Uygulamalarına yönelik örnek olayları ele alan ve bu disiplindeki yenilikçi araştırma sonuçlarını yayınlamayı amaçlamaktır. Hazırlanacak olan kitabın alt başlıklarından bazıları aşağıda belirtilmiştir. Fakat konu, alt başlıklar ile sınırlı değildir. Bölüm yazarları kitap bölümleri ile ilgili öneride bulunabilirler. Tavsiye, kitabın genel bütünlüğüne uygun düşmesi halinde kabul edilecektir.

Dijital halkla ilişkiler kavramı birinci bölümde anlatılacağından yazarların kendi bölümlerinde yeniden kavramsal tanımlama yapmak yerine kendi bölümlerine ait kavramların tanımlanması yoluna gitmeleri gerekmektedir.

**Her bir bölüm, bir uygulama örneği ile desteklenmelidir.** Bir diğer deyişle bölümler ele aldıkları konu hakkında dijital ortamlarda çeşitli markalar/kurumlar tarafından gerçekleştirilen çalışmaları irdelemelidir.

**Muhtemel Bölümler ve Konular:**

Dijital Halkla İlişkiler ve Sponsorluk

Dijital Halkla İlişkiler ve İmaj Çalışmaları

Dijital Halkla İlişkiler ve Kurumsal Reklamcılık

Dijital Halkla İlişkiler ve Kurumsal İletişim

Dijital Halkla İlişkiler ve İtibar Yönetimi

Dijital Halkla İlişkiler ve Kampanya Yönetimi

Dijital Halkla İlişkiler ve Kamu Diplomasisi

Dijital Halkla İlişkiler ve Kurumsal Kimlik Ugulamaları

Dijital Halkla İlişkiler ve Sorun Yönetimi

Dijital Halkla İlişkiler ve Kriz İletişimi

Dijital Halkla İlişkiler ve Basın İlişkileri

Dijital Halkla İlişkiler ve Siyasal İletişim

**TAKVİM**

Bölüm gönderme son tarih : 30 Ağustos 2021

Kitabın muhtemel yayınlanma tarihi : Kasım 2021

**EDİTÖRLER:**

Prof. Dr. M. Nejat ÖZÜPEK (Selçuk Üniversitesi)

Doç. Dr. Ercan AKTAN (Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)

Doç. Dr. Murat KOÇYİĞİT (Necmettin Erbakan Üniversitesi)

**BÖLÜM YAZIM KURALLARI**

1. Bölümler 10 sayfadan az 20 sayfadan fazla olmamalıdır. Çalışmanın Türkçe metinleri gönderilmelidir.
2. Metinler Word programında A4 boyutunda, Palatino Linotype yazı tipiyle 11 punto, 1,15 satır aralığı, Paragraf aralığı önce 0 nk, sonra 6 nk; sayfa düzeni ise, sağ 2 cm, sol 2,5 cm, üst ve alt 2 cm, paragraf girintileri ise 1,25 cm olmalıdır. Çalışmalara sayfa numarası eklenmemelidir.
3. Çalışmanın ana başlığı ortalı, kalın ve büyük harflerle 14 Punto yazılmalıdır.
4. Çalışmada özet kısmı yer almamalı, çalışma, giriş, ana metin, sonuç ve kaynakça düzeni ile yazılmalıdır.
5. Çalışmayla birlikte bölüm yazarları Türkçe olarak hazırlanmış kısa özgeçmişlerini de göndermelidir.
6. Başlıklar, 1., 1.1., 1.2. şeklinde numaralandırılarak verilmelidir. Tüm başlıklar kalın ve baş harfleri büyük 12 Punto yazılmalıdır. Metnin tamamı iki yana yaslı olarak hazırlanmalıdır.
7. Çalışmanın ana başlığının altında yazar adı ve soyadı yer almalı, ad ve soyadın hemen sonuna 1 simgesi ile birlikte verilen dipnota yazar unvanı, çalıştığı üniversite ismi, fakülte ismi ve kurumsal mail adresi verilmelidir. Yazar sayısı birden fazla ise, yazarların ad ve soyadları alt alta verilerek yukarıdaki işlem her bir yazar için uygulanmalıdır.
8. Metin içerisinde grafik, tablo, çizim vb. kullanılmışsa, bunlar şekil olarak ifade edilmeli ve her biri sırayla Şekil 1., Şekil 2. Şeklinde sıralanmalı ve yazım alanı içerisinde olmalarına dikkat edilmelidir. Şekillerin her birine bir isim verilmeli ve isimler tablonun üst kısmında yer almalıdır. Varsa dipnotu belirtilmeli ve yazım olanı içerisinde olmasına dikkat edilmelidir. Şekil içerisinde yer alan metinler 11 punto ile (gerektiğinde 9 puntoya kadar düşebilir) yazılmalıdır. Tablo içi metinlerde paragraf aralığı önce 0 nk, sonra 0 nk ve 1 satır aralığında olmalı ve paragraf girintileri (yok) olarak işaretlenmelidir.
9. Metinde APA dipnot sistemi kullanılmalı ve sırasıyla (Yazar Soyadı, Tarih: Sayfa Numarası/ Özüpek, 2018: 42) şeklinde verilmeli, tarih ve sayfa numarası arasında boşluk bırakılmamalıdır. Yazar isimleri ve tarih bilgileri metin içerisinde geçiyorsa yinelenmemelidir. Parantez içerisinde verilecek dipnot birden fazla ise (; noktalı virgül) ile ayrılmalı ve tarih sırası güncelden eskiye doğru sıralanmalıdır. Aynı yazarın aynı tarihli birden fazla çalışmasına atıf yapılmış ise tarihten sonra a,b,c gibi harflendirilmelidir. Yararlanılan eserin tarihi yoksa (ty.) ibaresi kullanılmalıdır.
10. Atıf yapılan eser iki yazara sahipse her iki yazarın da soyadı verilmeli (Yazar Soyadı ve Yazar Soyadı, Tarih:Sayfa Numarası), ikiden fazla yazara sahip eserlerde sadece ilk yazarın soyadı verilmeli diğer yazarlar için (vd.) kullanılmalıdır (Yazar Soyadı vd., Tarih:Sayfa Numarası).
11. 3 satırı geçmeyen birebir alıntılar tırnak içerisinde verilmelidir. Eğer birebir alıntılar 3 satırdan fazla ise normal metin içerisinde 1cm içeride ve 10 punto ile yazılmalıdır.
12. Kaynakça listesinde sadece metinde göndermede bulunulan kaynaklara yer verilmeli, bu kaynaklar alfabetik olarak sıralanmalı ve paragraf girintileri 1,25 cm asılı olmalıdır.

**ALINTI VE KAYNAKÇA GÖSTERİMİ**

**KİTAP**

Alıntı Gösterimi: (Soyad, Tarih: Sayfa Numarası)

Kaynakça Gösterimi: Soyad, Ad (Tarih). Kitap Adı, Yayın Yeri: Yayın Evi

**ÇEVİRİ KİTAP**

Alıntı Gösterimi: (Soyad, Tarih: Sayfa Numarası)

Kaynakça Gösterimi: Soyad, Ad (Tarih). Kitap Adı, Çev: Ad Soyad, Yayın Yeri: Yayın Evi.

**EDİTÖRLÜ KİTAPTA BÖLÜM**

Alıntı Gösterimi: (Soyad, Tarih:Sayfa Numarası)

Kaynakça Gösterimi: Soyad, Ad (Tarih). “Bölüm Adı”, Kitap Adı, Ed: Ad Soyad, Yayın Yeri: Yayın Evi, ss.sayfa numaraları.

**ÇEVİRİ OLAN EDİTÖRLÜ KİTAPTA BÖLÜM**

Alıntı Gösterimi: (Soyad, Tarih:Sayfa Numarası)

Kaynakça Gösterimi: Soyad, Ad (Tarih). “Bölüm Adı”, Çev: Ad Soyad, Kitap Adı, Ed: Ad Soyad, Yayın Yeri: Yayın Evi, ss.sayfa numaraları.

**MAKALE**

Alıntı Gösterimi: (Soyad, Tarih:Sayfa Numarası)

Kaynakça Gösterimi: Soyad, Ad (Tarih). “Makale Adı”, Dergi Adı, Cilt:…, Sayı:…, ss.sayfa numaraları.

**BİLDİRİ**

Alıntı Gösterimi: (Soyad, Tarih:Sayfa Numarası)

Kaynakça Gösterimi: Soyad, Ad (Tarih). “Bildiri Adı”, Bildiri Kitabının Adı, Yayın Yeri: Yayın Evi, ss.sayfa numaraları.

**TEZ**

Alıntı Gösterimi: (Soyad, Tarih:Sayfa Numarası)

Kaynakça Gösterimi: Soyad, Ad (Tarih). “Tez Adı”, Yayınlanmamış Yüksek Lisans/Doktora Tezi, Şehir: …. Üniversitesi …….. Enstitüsü.

**İNTERNET KAYNAĞI**

**Alıntı Gösterimi:**

Güncelleme Tarihi Varsa: (Web\_1). (Soyad, Güncelleme Tarihi).

Güncelleme Tarihi Yoksa: (Web\_1). (Soyad, Erişim Tarihi).

Kaynakça Gösterimi:

Güncelleme Tarihi Varsa: Web\_1 (Güncelleme Tarihi). Sayfa Adı, Sayfa Linki (Erişim Tarihi: gün.ay.yıl)

Soyad, Ad (Güncelleme Tarihi). Sayfa Adı, Sayfa Linki (Erişim Tarihi: gün.ay.yıl)

Güncelleme Tarihi Yoksa: Web\_1 (Erişim Tarihi). Sayfa Adı, Sayfa Linki (Erişim Tarihi: gün.ay.yıl)

Soyad, Ad (Erişim Tarihi). Sayfa Adı, Sayfa Linki (Erişim Tarihi: gün.ay.yıl)