

Editör: Doç. Dr. Evrim Çağlayan / Karabük Üniversitesi

Kitap bölümü son gönderim tarihi: 10 Mart 2024

Editör-Hakemlik düzeltmeleri ve son kontrol süreci: 11 Mart – 18 Mart 2024

Mizanpaj ve Yayına Hazırlık Süreci: 18 Mart – 22 Mart 2024

Yayınlanma tarihi: 22 Mart 2024

Yayınevi: Eğitim Yayınevi, Üniversitelerarası Kurul Başkanlığı (ÜAK) 2024 Doçentlik Başvuru Şartları ve Akademik Teşvik Kriterlerinde belirtilen tanıma göre "Tanınmış Uluslararası Yayınevi" statüsündedir.

* Üniversiteler Arası Kurul (ÜAK) ve Yükseköğretim Kurumu "yeni doçentlik başvuru" şartları kapsamında, Eğitim Yayınevi'nden yayınlanan, kitaplar "Web of Science | Book Citation Index'te" değerlendirilip taranmak üzere gönderilecektir

Kitap Adı: Türk Plastik Sanatlarında Güncel Araştırmalar

| | Bölüm Başlıkları |
|-------------|--|
| 1. | Türk Plastik Sanatlarının Tarihsel Gelişimi |
| 2. | Türk Plastik Sanatları ve Akımlar |
| 3. | Türk Plastik Sanatları ve Sanat Toplulukları |
| 4. | Türk Plastik Sanatlarında Konu ve İçerik |
| 5. | Türk Plastik Sanatları ve Kültür |
| 6. | Türk Plastik Sanatlarında Kuramsal Düşünce |
| 7. | 21. Yüzyıla Geçiş Sürecinde Türk Plastik Sanatları |
| 8. | Türk Plastik Sanatlarında Disiplinlerarası Yaklaşımlar |
| 9. | Türk Plastik Sanatlarında Dijitalleşme ve Gelecek |
| Not: | İçerik tavsiye niteliğinde olup yazarlar konuya ilişkin olmak kaydı ile kendi belirledikleri bölüm başlıklarını da yazabilirler. |

İRTİBAT: bilgi@egitimyayinevi.com, 0533 151 50 42, 0535 930 42 00, 0332 351 92 85

*Bölüm kabulleri ilgili tarihe kadar bilgi@egitimyayinevi.com mail adresi üzerinden kabul edilir.

*Kitap bölümü çalışması intihal raporu ile birlikte gönderilmelidir.(Maksimum %20)

*Bölüm yazınızı yayınlamak üzere gönderdiğinizde kitap ismini mailde belirtiniz. Bölüm yazıları editöre yayınevi tarafında iletilecektir.