

Editör: Doç. Dr. Aylin Güngör / Balıkesir Üniversitesi

Kitap bölümü son gönderim tarihi: 15 Ağustos 2026

Yayınlanma tarihi: 15 Eylül 2026

Yayınevi: Eğitim Yayınevi, Üniversitelerarası Kurul Başkanlığı (ÜAK) 2026 Doçentlik Başvuru Şartları ve Akademik Teşvik Kriterlerinde belirtilen tanıma göre "Tanınmış Uluslararası Yayınevi" statüsündedir. 1998 yılında yayın hayatına başlamış olup 28 yıldır düzenli bir şekilde sektörde üretmiş olduğumuz 3000'e yakın bilimsel eser ile yayın hayatına devam etmekteyiz ve her kategoride 20 ve üzeri sayıda eserimiz bulunmakta olup Türkçe dışında diğer dillerde 200'ün üzerinde eser başlığımız bulunmaktadır. Tüm eserlerimiz ulusal ve uluslararası yayın kriterlerine (YÖK yönetmeliği, teşvik yönetmeliği ve ÜAK kriterlerini) uygun olarak yayımlanmaktadır.

Kitap Adı:

"Grafik ve Animasyon: Kuram, Tarih ve Güncel Yaklaşımlar"

	Bölüm Başlıkları
	Kuramsal Çerçeve ve Tarihsel Bakış
1.	Görselden Harekete: Animasyonun Tarihsel Gelişimi
2.	Animasyon ve Görsel Kültür
3.	İki Boyutlu Grafikten Üç boyutlu Animasyonlara: Animasyon Türleri ve Tekniklerini Okumak
4.	Sinema, Grafik ve Görsel İletişim Arasında Bir Alan: Animasyonu Yeniden Tanımlamak
5.	Grafik Tasarımda Hareket Kavramı Üzerine: Deneysel Görüntüden Dijital Grafik Anlatıya
6.	Dijital Oyunlarda İllüstrasyonların Canlandırılması: Çizgileri Hareketli Anlatıya Dönüştürmek
7.	Fotoğraftan Animasyona: Stop Motion Tekniği Üzerine Bir İnceleme
8.	Görsel İletişim Tasarımı Perspektifinden Animasyon
	Grafik Animasyonun Dili
9.	Motion Graphics ve Kinetik Tipografi: Hareketli Harflerin Anlatı Potansiyeli
10.	Tipografi, Görsel İletişim ve Hareket
11.	Grafik Animasyonda Anlatı: Zaman, Ritim ve Görsel Süreklilik
12.	Ses, Görüntü ve Hareket İlişkisi: Animasyonda İşitsel Anlam Üretimi
13.	İllüstrasyon ve Animasyon İlişkisi Üzerine İncelemeler
14.	Hareketli Görsel Tasarımda Gestalt ve Algı Psikolojisi
15.	Popüler Kültürde Animasyon Estetiği ve Grafik Dil Yaklaşımları

16.	Deneyisel Animasyon ve Grafik Tasarım: Sanatsal Araştırma Perspektifi
17.	Grafik Animasyonda Anlatı ve Hikayeleştirme
18.	Deneyisel Animasyon ve Sanatsal Uygulamalar
19.	Sosyal Medyada Grafik ve Animasyon Kullanımı
20.	Dijital Oyun, Animasyon ve Grafik Tasarım
21.	Bilgilendirici Animasyonlar ve Görsel Anlatım
22.	Eğitim Amaçlı Grafik ve Animasyon Uygulamaları
	Sinema, Reklam ve Görsel Kültür
23.	Sinema Tarihinde Grafik Animasyon: Açılış Jenerikleri ve Görsel Kimlik
24.	Reklam Sektöründe Grafik ve Animasyon: İkna, Hikayeleştirme ve Marka Dili
25.	Televizyon, Dijital Platformlar ve Grafik Animasyonun Dönüşümü
26.	Yeni Medya Sanatında Grafik Animasyon Pratikleri
27.	Sinema, Reklam ve Animasyon İlişkisi Üzerine Çözümlemeler
28.	Film ve Animasyonlarda Görsel Anlatı: Miyazaki Animasyonları
	Güncel Teknoloji ve Geleceğe Bakış
29.	Algoritmik ve Üretken Animasyonun Kavramsal Temelleri
30.	Grafik ve Animasyonda Program ve Yapay Zeka İlişkisi: Araçların Düşünceyi Biçimlendirmesi
31.	Yapay Zeka ve Grafik Animasyon
32.	Artırılmış ve Sanal Gerçeklikte Animasyon
33.	Dijital Dönüşüm Sürecinde Grafik ve Animasyon
34.	Etkileşim, Arayüz ve Hareket: UI/UX'te Grafik Animasyon
35.	Animasyonun Sosyolojik ve Kültürel Boyutu
36.	Animasyonun Psikolojik ve Algısal Boyutu
37.	Grafik Tasarımı ve Animasyonun Türkiye'deki Konumu Üzerine Eleştirel Bir Değerlendirme
38.	Grafik Tasarım ve Animasyon Araştırmalarında Güncel Yaklaşımlar
39.	Grafik ve Animasyon Alanında Güncel Sorunlar ve Gelecek Tartışmaları
40.	Disiplinlerarası Çalışmalar Bağlamında Grafik Animasyon
41.	Grafik ve Animasyon Alanında Kuramsal Tartışmalar
Not:	<i>Yukarıda yer alan başlıklar genel çerçeve başlıklardır ve bu başlıklara uygun bölüm kabulleri yapılmaktadır.</i>

İRTİBAT: bilgi@egitimyayinevi.com, 0 507 151 50 43, 0332 351 92 85

*Bölüm kabulleri ilgili tarihe kadar bilgi@egitimyayinevi.com mail adresi üzerinden kabul edilir. Yazım kuralları ayrıca yazarlara iletilecektir.

*Kitap bölümü çalışması intihal raporu ile birlikte gönderilmelidir.(Maksimum %20)

*Bölüm yazınızı yayınlamak üzere gönderdiğinizde kitap ismini mailde belirtiniz. Bölüm yazıları editöre yayınevi tarafından iletilecektir.

EGİTİM YAYINEVİ BASIM YAYINI
DAĞITIM İÇ DİS. TİC. LTD. ŞTİ.
Fevzi Çakmak Mah. 97/3 3. B. Blok No. 16 B
Beşiktaş / İstanbul / TÜRKİYE
Tic. Sic. No. 277677 Mersis No: 34030100000000000000